

Un homme si simple



Avec Angelo Bison, Mise en scène de Michel Bernard, Lumière de Michel Delvigne
Contact Michel Bernard : 0498 41 57 93

Besoins lumière :

3 PC 1KW

17 PC 650W avec portes filtres

14 Dec 1KW avec portes filtres et couteaux

20 circuits minimum + Lumière public

Gelat 114 et 203

Montage lumière et pointage : 2 services de 4h

Pas de son, pas de vidéo

Décors :

Petite boîte blanche à recréer en fond de scène avec Pieds, perches et tissus blanc.

Fond de scène en pendrillon noir.

Ligne 1 = Avant à fond de scène

Ligne 2 = Jardin à cour

20 circuits :

1 = Face ligne1 + tape alu

2 = Face ligne1 + tape alu

3 = Face ligne1 + tape alu

4 = Face ligne1 + tape alu

5 = Face ligne1 + tape alu
6 = Face ligne 1 Pas utile à Stavelot
7 = Face début spectacle
8-9 = Face ligne 2 jardin Gelat 203
10-11 = Face ligne 2 cour Gelat 203
12 = Renfort face boîte blanche
13 = Découpe ligne1 Frost 114 en haut
14 = Découpe ligne 1 Frost 114 en haut
15 = Découpe ligne 1 Frost 114 en bas
16-17 = Découpe ligne 2 Frost 114 en haut
18-21 = Découpe centre ligne 2 Frost 114 en bas et haut
19-20 = Découpe ligne 2 Frost 114 en haut
22 = Rectangle milieu
23 = porte sur mur jardin
24-25 = contre ligne 2 jardin
26-27 = contre ligne 2 cour
28 = lumière boîte sur pied
29 = Lumière boîte sol
30 = Lumière boîte

48 = éclairage public

Cue 1 48 à 80 ; 7 à 25 ;

Cue 2 00

Cue 3 10 à 01 ; 15 à 49 ; 14 à 49 ; 13 à 49 ; 28 à 38 ;

Cue 5 1 à 84 ; 2 à 83 ; 3 à FF ; 5 à FF ; 4 à FF ; 6 à 34 ; 15 à 49 ; 14 à 49 ; 13 à 49 ;
28 à 38 ;

Cue 6 22 à FF ; 13,14,15 à 18 ; 28 à 40

Cue 7 2 à 80 ; 3 à 76 ; 4 à FF ; 5 à 69 ; 13,14,15 à 49 ; 28 à 38 ;

Cue 8 1 à 98 ; 2 à FF ; 3 à FF ; 13,14,15 à 49 ; 28 à 38 ;

Cue 9 1 à 98 ; 2 à FF ; 16,17 à 53 ; 26,27 à 53 ; 20 ,21 à 53 ; 24,25 à 51 ;
13 ,14,15 à 49 ; 26 ,27 à 51 ; 28 à 38 ;

Cue 10 8,9,10,11 à 20 ; 16,17,18,19,20,21 à 53 ; 24,25,26,27 à 51

Cue 12 8,9,10,11 à 20 ; 16,17,18,19,20,21 à 53 ; 24,25,26,27 à 51 ; 13,14,15 à 40 ;
28 à 30 ;

Cue 13 6 à 53 ; 8,9,10,11 à 20 ; 16,17,18,19,20,21 à 53 ; 24,25,26,27 à 51 ;
13,14,15 à 40 ; 28 à 30 ;

Cue 14 8,9,10,11 à 20 ; 1 à FF ; 2à 80 ; 3 à FF ; 16,17,18,19,20,21 à 53 ; 24,25,26,27 à
51 ; 13,14,15 à 40 ;28 à 30 ;

Cue 15 1 à FF ; 2 à FF ; 3 à FF ; 4 à 80 ; 5 à 75 ; 13,14,15 à 40 ; 28 à 30

Cue 16 10,11 à 18 ; 16,17 ,18,19,20 à 71 ; 23 à 43

Cue 17 13,14,15 à 59 ; 28 à FF ; 29,30 à 50 ;

Cue 18 13,14,15 à 59 ; 28 à FF ;

Cue 19 1,2,3,4,5 à FF ; 6 à 70 ; 13,14,15 à 70 ; 28 à FF ; 29,30 à 50 ;

Cue 20 12 à 50 ; 1,2,3,4,5 à FF ; 6 à 70 ; 13,14,15 à 70 ; 28 à FF ; 29,30 à 50 ;

Cue 21 12 à 15; 28 à FF ; 29,30 à FF ;

Cue 22 00

Cue 23 8,9,10,11,3 à FF

Cue 24 48 à 67 ; 8,9,10,11,3 à FF

Cue 25 48 à 68 ;

Théâtre Poème
dir. Dolores Oscari
Plan Théâtre - Espace Monique Dorset

Un Homme si simple Plan de feu Poème 2

- 3  PC 1kW
- 17  PC 650W
- 14  Dec 1kW 50°



