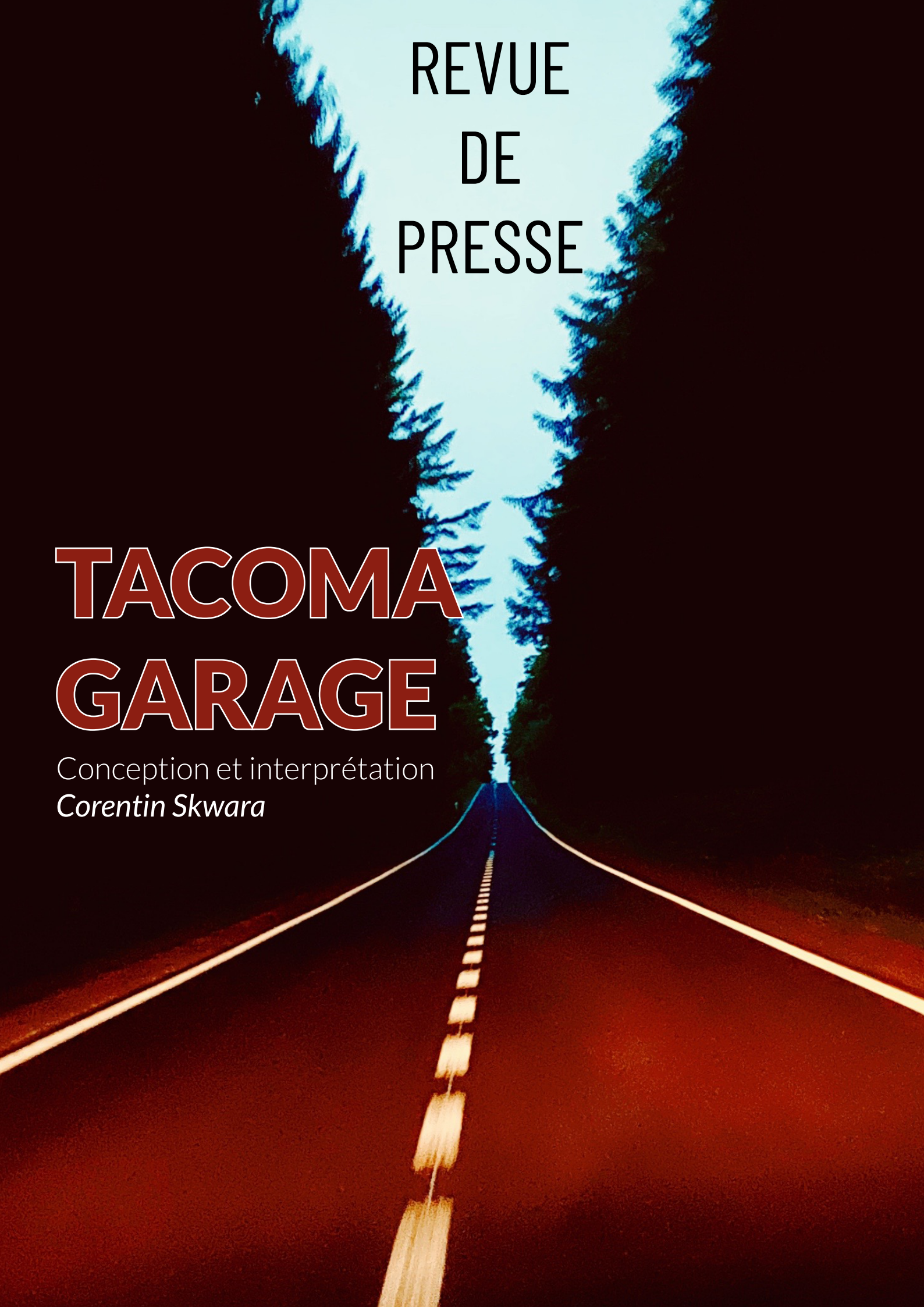




REVUE
DE
PRESSE

TACOMA GARAGE

Conception et interprétation
Corentin Skwara

PRESSE

«Tacoma Garage», l'incroyable histoire des Sonics vue par un comédien belge

LA LIBRE 15/10/2021 Valentin Dauchot

Critique Scènes : The Sonics on the road again...

LE VIF 26/10/2021 Nicolas Naizy

«Tacoma Garage» : La jeunesse éternelle

LE BRUIT DU OFF 28/01/2022 Dominique Bela

À Namur, Corentin raconte la tournée européenne des «Sonics»

LA MEUSE 18/10/2021 Vincent Lorent

Plongée dans l'univers du garage rock au Théâtre de Namur

L'AVENIR 23/10/2021 Jean-François Lahaut

Tacoma Garage à La Louvière : quand les p'tits vieux de «The Sonics» mettent le feu

SUD INFO 13/01/2022 Martine Pauwels

INTERVIEW

«Tacoma Garage» de Corentin Skwara, le rock s'invite au Théâtre de Namur

RTBF N : Christine Pinchart ve 15 – Vivacité 19/10 – culture.be 18/10

https://www.rtb.be/culture/scene/detail_tacoma-garage-de-corentin-skwara-le-rock-s-invite-au-theatre-de-namur?id=10862424

ANNONCES

- Classic 21- Etienne Dombret – Valentine Ernotte

- Séquence Culture – Delphine Ysaye (vendredi 8/10 dans Lunch around the clock)

- Classic 21 RTBF - Underground - Laurent Debeuf (à partir de 1:11:00)

https://www.rtb.be/auvio/detail_underground?id=2822978&fbclid=IwAR-1003wtmSVfhOivXstBRjnxSEwWWaB3yOo5k4RYQyRI7qUcGSebZqHXJaU

- RTBF Plan Cult

<https://www.facebook.com/letheatredenamur/videos/569746094301516/?t=1>

- Le Mug RTBF La Première ITW

https://www.rtb.be/auvio/detail_le-mug-decouverte?id=2822722&fbclid=IwA-R2UHuZobcEcC-bkvt-8IPOF3jRPX4KpYnqqGPj7H6ClM49isappZCORUXU

- La Libre : Valentin Dauchot : itw tél mercredi 06/10/2021

- Antenne Centre (Article + TV)

https://www.antennecentre.tv/article/central-sur-la-route-de-tacoma-garage?fbclid=IwAR3YngUDclnPAI2acEUOuJQemxUQ-x9WoJTxCfwGkFNXQ_DIQ7kR36XFN-Q

- ITW par Théâtre de Namur

https://vimeo.com/629061888?embedded=true&source=vimeo_logo&owner=3738522

La Libre

Offre exceptionnelle ! Lisez La Libre pour 3€/mois pendant 3 mois !



"Tacoma Garage", l'incroyable histoire des Sonics vue par un comédien belge

Les rockeurs de Seattle ont connu le succès à 60 ans... Quarante ans après avoir mis la clé sous la porte. Le comédien belge Corentin Skwara les a accompagnés sur la route et en tire une pièce de théâtre qu'il jouera au Théâtre de Namur du 15 au 28 octobre.



Valentin Dauchot

Publié le 15-10-2021 à 12h42 - Mis à jour le 18-10-2021 à 10h10

Début des années 60, cinq gamins de la banlieue de Seattle créent un groupe de rock'n'roll au son totalement inédit pour l'époque : guitares outrageusement saturées, batterie surpuissante, saxophone conquérant, et amplis trafiqués à la main pour rendre

le résultat plus sale encore. En trois petites années et autant d'albums - *Here Are The Sonics* (1965), *Boom* (1966) et *We Are The Sonics* (1967) - The Sonics dynamitent littéralement la scène rock américaine depuis leur garage, avant... de disparaître. Merci et au revoir ! Les frères Parypa, Gerry Roslie, Rob Lind et Bob Bennett remettent leurs instruments au placard sans jamais avoir rencontré le succès escompté, pour devenir pilote d'avion, entrepreneur, prêteur sur gage et professeur.

Aux yeux du grand public, leur création tombe dans l'oubli. Dans le secteur, elle a marqué les esprits. Kurt Cobain les cite comme référence pour Nirvana. Jack White leur rend hommage, tout comme Eddie Vedder, Bruce Springsteen et The Hives, qui s'inspirent tous de leur son d'une manière ou d'une autre.

Une histoire de bagnoles

Les principaux intéressés, eux, ne s'en rendent même pas compte. À 60 ans, on les sait retraités, définitivement rangés. Mais, en 2003, une luxueuse marque de voitures a la curieuse idée de ressortir le titre "Have Love Will Travel" dans une publicité pour la télévision. Le choix est pertinent, jouissif, ce hit en puissance n'a pas pris une ride. Et voilà que, quarante ans après leur séparation, un promoteur de concerts les appelle.

John Weiss veut une reformation et leur offre une double date de concert dans le festival qu'il organise à Brooklyn. Réponse du quintet : "*Non merci.*" Les Sonics n'ont plus sorti la moindre note depuis des décennies et flairent le mauvais coup. Mais le promoteur insiste, l'idée fait son chemin, et trois des membres originaux (guitare, chant et saxophone) finissent par se laisser tenter en 2007.

"Les répétitions sont laborieuses mais ils y vont", nous raconte Corentin Skwara, qui ne connaît pas encore le groupe mais croisera sa route quelques années plus tard. "Il faut imaginer la scène. Les Sonics n'étaient jamais sortis de la côte ouest, ils n'avaient jamais joué dans des grandes villes comme San Francisco, New York ou Los Angeles. Et là, à 60 ans, ils jouent devant un public de fans qui connaît les paroles de leurs chansons sur le bout des doigts."

"Je peux vous filmer ?"

La suite est cousue de fil blanc : on les programme à Londres, Barcelone, Bilbao, Stockholm, et finalement Seattle, où le gratin de l'industrie musicale vient les saluer en personne. Les petites tournées s'enchaînent, la bande finit par se produire à Lessines puis Bruxelles, et débarque à Leuven en 2015.

C'est là que Corentin Skwara les rencontre. Comédien de théâtre formé à l'IAD, fan de rock émoustillé par cette histoire géniale, il va les trouver après le show et leur propose de filmer le reste de la tournée. *"Je ne sais pas ce qui m'a pris, se souvient-il. Je n'avais pas le moindre matériel, aucune expérience, mais leur histoire m'a touché. Trois jours plus tard, j'ai reçu un email qui me disait 'OK, c'est bon, tu peux les suivre en Europe.' J'ai pris ma voiture pour aller les voir en Allemagne et aux Pays-Bas. Comme je n'avais pas assez de bonnes images, et aucune interview, je suis retourné à Dresde, puis je les ai suivis en République tchèque, en Suisse, en Autriche et en Italie. Je voulais passer du temps avec eux, savoir ce qui se passe dans la tête d'un vieux monsieur de presque 70 ans qui vit sa première tournée mondiale en jouant des tubes qu'il a composés tout gamin."*

Une pièce sur l'aventure

Ce soir-là, le comédien obtient enfin son interview vidéo avec les trois membres fondateurs des Sonics. Hasard de calendrier, c'est l'ultime concert donné par le groupe reformé, que le chanteur et le guitariste quittent définitivement dans la foulée.

03/02/2022 14:21

"Tacoma Garage", l'incroyable histoire des Sonics vue par un comédien belge - La Libre

Corentin Skwara veut en faire un film, qu'il peine à achever. Le documentaire reste dans ses cartons, mais il en tire une pièce de théâtre - *Tacoma Garage* -, qu'il présentera du 15 au 28 octobre au Théâtre de Namur. *"Ce n'est pas une création sur le parcours des Sonics en tant que tel, insiste Corentin Skwara. Plutôt l'histoire d'un mec qui s'embarque dans une aventure absurde et enchaîne les kilomètres en solitaire, pour aller rencontrer ces vieux musiciens au parcours incroyable."*

"Tacoma Garage", Théâtre de Namur du 15 au 28 octobre. Infos :

<https://www.theatredenamur.be/> < <https://www.theatredenamur.be/> >

⊕ Critique scènes: The Sonics, on the road again...

26/10/21 à 11:59 Mise à jour à 12:05

Nicolas Naizy ([//focus.levif.be/culture/auteurs/nicolas-naizy-3161.html](https://focus.levif.be/culture/auteurs/nicolas-naizy-3161.html)) Journaliste

Dans un seul en scène passionné et touchant, Corentin Skwara raconte comment il a suivi en tournée The Sonics, groupe pionnier du rock garage lors de leur retour. *Tacoma Garage* ou l'épopée improbable d'un groupe mythique sans le savoir.



Tacoma Garage

C'est l'histoire d'un gars qui était fan d'un groupe mythique du rock garage et qui s'est retrouvé presque par hasard à devoir les suivre durant leur tournée européenne lors de leur remontée sur scène après leur extinction des micros et des amplis. Ce gars, c'est Corentin Skwara, comédien formé à l'IAD que l'on a pu voir dans les spectacles de Jean-Michel

d'Hoop ou Jasmina Douieb. Rockeur dans l'âme, il a la chance d'assister en 2015 au seul concert belge des Sonics, groupe de Tacoma, banlieue de Seattle aux États-Unis. Au début des années soixante, en deux albums, ils définissent les bases de ce qui sera appelé le rock garage. Après 40 ans de silence, ils ont décidé de remonter sur scène en 2007 et ressorti un album, étonnés de leur succès auprès de la jeune génération.

Un peu éméché, en fin de gig, Corentin contacte par e-mail le management du groupe en demandant l'autorisation pour réaliser un film sur les routes d'Europe sur les riffs de *The Witch* et autres chansons emblématiques de la formation. Conscient de son audace, il n'en revient pas quand l'autorisation lui est donnée. Le hic: il n'a jamais filmé quoique ce soit... N'écoutant que son courage, l'acteur file sur une autoroute allemande en destination de retrouvailles étonnantes. De film, il n'y en aura sans doute jamais, au vu du résultat -disons-le- mitigé de la réalisation des images prises dans les coulisses et lors des concerts. Qu'importe, il en a fait un spectacle!



Tacoma Garage © Debby Termonia

Backstage

Sur un plateau pensé comme un garage de répétition de groupe de lycéens, Corentin Skwara nous raconte cette drôle d'aventure l'ayant mené pendant trois ans "de Londres à Berne, de Prague à Amsterdam, de Paris à Bologne". Avec l'envie de capturer ce qui fait qu'à plus de 70 ans, on décide de remonter sur scène. "On a 2 vies. Et la deuxième commence le jour où on comprend qu'on en a qu'une", disait Confucius. Courant sans cesse après le roadie du

groupe, véritable nounou de ces papys rockeurs, le vidéaste improvisé tente de décrocher une interview avec Andy Parypa, le guitariste, Gerry Roslie, le vocaliste, ou Rob Lind, le saxophoniste, mais le cerbère taiseux reporte sans cesse. Les épisodes cocasses ne manquent pas entre couacs techniques et rendez-vous manqués. Pris en sympathie par le staff et les musiciens, Corentin aura un accès backstage inédit, notamment dans le tour bus.

Si ce spectacle documente en images un retour inattendu dans l'histoire du rock, il le fait bien évidemment en musique (sur une création de Jeremy Alonzi du groupe The Experimental Tropic Blues Band), le comédien s'autorisant quelques percussions ou notes pour accompagner ses vidéos. Mais c'est aussi le récit de la passion d'un homme qui a beaucoup donné de sa personne, soutenu par femme et enfants dans son délire, conscient de la chance qu'il avait à pouvoir suivre ses icônes. Un joyeux et touchant voyage personnel sous forme de vlog qui enchainera aussi les non-initiés et prouvant que le rock traverse les générations. *Anyway the wind blows...*

Tacoma Garage, de Corentin Skwara, jusqu'au 28 octobre au Théâtre de Namur.

www.theatredenamur.be (<https://www.theatredenamur.be/>).

Les 14 et 15 janvier 2022 au Central à La Louvière, le 26 janvier au CC d'Uccle et le 28 janvier au CC de Lessines.

« TACOMA GARAGE », LA JEUNESSE ETERNELLE



**« Tacoma Garage » (*) – Conception-Texte-vidéo- Interprétation
Corentin Skwara – au Centre Culturel de Uccle (BE)**

Autant le dire tout de suite, à l'heure où la vieillesse est dépréciée : moins adaptée au monde actuel, moins réactive, moins proche des nouvelles technologies etc., on a presque envie de passer de l'autre côté, ce soir, au centre culturel de Uccle ; envie d'avoir les cheveux gris, d'être senior, -expression aucunement péjorative qui qualifie des « jeunes » personnes âgées (55-70 ans) encore tout à fait dynamiques.

Ce soir, places aux vies qui se réinventent, qui se transforment. Et à bas les « jeunistes » ! A bas les « modeux » !

Sur la scène, un jeune comédien, Corentin Skwara raconte son incroyable histoire. Un « mec » qui monte dans une voiture et qui fait 5.000Km pour suivre des « petits vieux » dans un autobus. Sauf que, ces gars-là, ce sont les... Sonics ! Ce groupe n'existe pas, ce groupe n'existait plus... Seulement dans la mémoire de quelques-uns, un peu, beaucoup, assurément, sur les sillons de quelques vinyls. La guerre du Vietnam les a séparés, menant leurs vies loin les uns des autres jusqu'en 2007 ! Une publicité et le coup de fil de Cavestomp, promoteur de concert à New-York, vont tout changer. Il leur propose l'improbable... reformer le groupe Sonics avec à la clé, une tournée internationale Oui mais, voilà, ils ne jouent plus de leur instrument depuis les années 60 ! A la stupeur générale... ils ne se sont jamais rendu compte que leur musique a, non seulement, fait le tour du monde, mais jouée par les plus grands du milieu et séduit d'innombrables fans. Considéré comme un des groupes les plus influent et inspirant du rock-punk de tous les temps, les Sonics : une histoire touchante, percutante, une vraie leçon de vie.

Sur scène, le comédien tremble, parfois, de tout son corps; mime de sa bouche les sons des guitares, les mots , les chansons, balance ses mains. En toute sobriété! On est avec lui. On a hâte de connaître la suite de son récit.

Tout commence en 2015...

Corentin Skwara prend la route pour filmer un groupe de rockers américains des années 60. Sans le savoir, ce groupe a inventé le punk, 15 ans avant l'heure ! De Londres à Berne, de Prague à Amsterdam, de Paris à Bologne, il va parcourir des milliers de kilomètres pour ramener un sésame : l'essence de leur énergie dingue de septuagénaires !

Mention spéciale à la scénographie qui met en lumière les éléments du texte et de la vidéo. « Tacoma Garage », est un mélange de vlog sur scène, de théâtre documenté, de carnet de voyage et de ciné concert.

L'auteur a voulu raconter le hors-champs d'une aventure filmée, l'histoire de vies qui se transforment, qui se réinventent. Un parti audacieux et largement réussi!

Raconté avec humilité et une certaine touche d'humour, « Tacoma Garage » un spectacle à voir, et, on l'espère, sur de nombreuses scènes.

Dominique Bela

() Tacoma est le nom de la ville d'où est issu le groupe et Garage, celui d'une célèbre salle de concert aux États-Unis.*

Distribution : Conception – Texte – Vidéo – Interprétation : Corentin Skwara – Regards extérieurs – Dramaturgie : Michel Bernard et Ilyas Mettioui – Dramaturgie : Anaïs Allais – Scénographie : Iris Christidi – Création sonore : Jeremy Alonzi – Création Lumières : Jérôme Dejean – Régie générale : Nicolas Ghion – Une idée originale de Corentin Skwara, produite par le Théâtre de Namur en coproduction avec Central – La Louvière.

Photo Debby-Termonia

À Namur, Corentin raconte dans un spectacle la tournée européenne des «Sonics»

PHOTOS



Corentin Skwara sur scène. - Debby Termonia

Par V.L.

| Publié le 18/10/2021 à 12:49

Corentin Skwara, qui vient de la région de La Louvière, a suivi la tournée européenne des « Sonics », des rockeurs septuagénaires, qu'il raconte dans un spectacle qu'il donne actuellement au Théâtre de Namur.

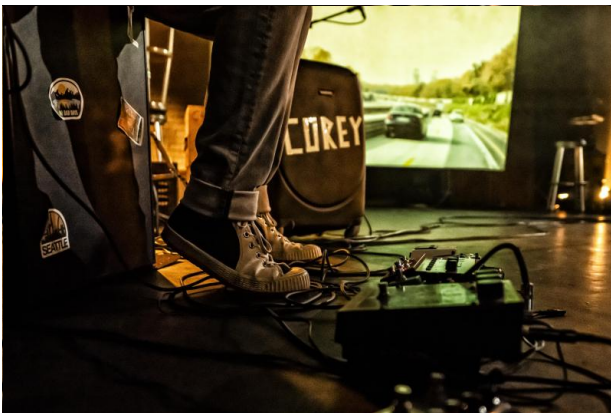
En 2015, le groupe « Les Sonics », d'alertes septuagénaires, sortent un nouvel album. Le premier depuis 40 ans... Une tournée s'en suit, à travers l'Europe entre autres.



À l'époque, ce groupe n'était pas inconnu aux yeux du grand Kurt Cobain, le leader de Nirvana, qui avait ainsi commenté : « Les Sonics ont enregistré très, très bon marché sur deux pistes et ils ont juste utilisé un microphone sur la batterie. Ils ont le son de batterie le plus incroyable que j'aie jamais entendu. Encore à ce jour, c'est toujours mon son de batterie préféré. On dirait qu'il frappe plus fort que quiconque que j'ai jamais connu. »



À Leuven, ces rockers qui ont, sans même le savoir, influencé la scène rock mondiale, tapent dans l'œil et les oreilles de Corentin Skwara.



Corentin Skwara, comédien de théâtre formé à l'IAD et originaire de la région de La Louvière, est fan de rock. Sur un coup de tête, sans trop savoir pourquoi, il leur propose de faire un film sur eux, et de les suivre sur le reste de la tournée. « Je ne sais pas ce qui m'a pris », explique Corentin. « Je n'avais pas de matériel, pas d'expérience, mais j'avais une grosse envie de passer du temps avec eux, de comprendre ce qui pouvait se passer dans la tête de ces gaillards de 70 ans qui faisaient leur première tournée mondiale. »



Trois jours après, il a l'accord du manager. L'aventure commence.

Il prend donc sa voiture, avale près de 5.000 kilomètres, traverse l'Europe, de Londres à Berlin en passant par Prague, filme des heures de rushs, et espère fébrilement une interview.



Il est seul dans sa voiture, avec son appareil photo, une gopro et un micro. Cette aventure, cette quête de sons, d'images, dure 15 jours.

Deux semaines à faire le plein des traces de la deuxième vie de Sonics, de leur énergie.

Et en cette année 2021, Corentin raconte son histoire, l'histoire des Sonics, l'histoire de cette rencontre improbable, via un spectacle.



Savant et rythmé mélange de vlog, de théâtre, de ciné-concert, le comédien dialogue avec ses images, chante, joue de la guitare, raconte les anecdotes des coulisses de la tournée, avec de l'humour, de la fragilité, de la bienveillance.



Le spectacle s'intitule « Tacoma Garage », dure 1h15, et est donné du 15 au 28 octobre au Théâtre de Namur à 19h (sauf le 23 octobre où il sera donné à 18h).

Vincent Lorent

Plongée dans l'univers du garage rock au Théâtre de Namur - 23-10-2021

Namur -

Le Studio du Théâtre de Namur accueille, jusqu'au 28 octobre, «Tacoma Garage», de Corentin Skwara.

C'est d'abord l'histoire d'un mail. C'est, ensuite, l'histoire d'un mec qui monte dans sa voiture et fait 5000 km pour suivre un groupe de petits vieux dans un autobus. C'est aussi l'histoire d'un mec qui n'a jamais fait de film et se lance le défi d'en faire un avec des bouts de ficelle.



C'est, enfin, l'histoire d'un voyage, l'histoire d'un groupe de musique, et pas n'importe quel groupe, puisqu'il s'agit des Sonics. Des papys rockers américains, originaires de Tacoma (État de Washington), qui affichent en moyenne quelque 70 balais au compteur. Mais, qu'à cela ne tienne, ces précurseurs de la musique punk, ces inventeurs du garage rock, en plein milieu des sixties, en ont encore un sacré paquet sous la pédale.

Après 40 ans de silence

La preuve en est que, après 40 ans d'absence, le groupe, qui n'a sorti que trois albums, se reforme partiellement, en 2007, et fait un véritable tabac là où il se produit. Enchaînant les concerts, aux États-Unis, en Europe, en Amérique du sud et même en Australie. Et pour suivre dans leur tournée européenne ces ressuscités qu'on n'attendait plus depuis longtemps, il fallait un gars animé d'une irrépressible envie de raconter leur histoire. Un mec prêt à s'enfiler des kilomètres d'asphalte en solitaire. Un type ayant le culot, voire l'inconscience, de tutoyer le destin.

Ce loufoque, c'est le comédien belge Corentin Skwara. Passionné de rock, celui-ci connaît bien les Sonics, mais est convaincu que le groupe n'existe plus depuis longtemps. Jusqu'à un soir d'octobre 2015 où il assiste, à Louvain, à un concert donné par Rob Lind, Gerry Roslie et Larry Parypa, trois des membres fondateurs des Sonics.

À la fin du concert, le comédien a un flash, une révélation. Il doit filmer la seconde vie de ce groupe dont le style et le son ont inspiré, sans que ses membres le sachent, des groupes comme *Nirvana*, *The Hives*, *The Cramps* ou encore des artistes comme Bruce Springsteen et Jack Withe.

Théâtre documentaire

Après avoir reçu, trois jours plus tard, un e-mail de Todd Cote, le manager des Sonics, l'autorisant à les suivre dans leur tournée européenne, Corentin laisse femme et enfants à Bruxelles pour se lancer à corps

perdu dans l'aventure. Un périple qui va le mener en Allemagne, aux Pays-Bas, en République tchèque, en Suisse, en Autriche et en Italie où il pourra enfin réaliser une interview du trio qui, peu de temps après, se séparera à nouveau.

Éprouvant quelques difficultés à boucler son film, Corentin Skwara finira par transformer sa folle odyssée en un spectacle intimiste mêlant théâtre documenté, ciné concert, carnet de voyage et vidéos.

Baptisée *Tacoma Garage*, cette création est à découvrir, jusqu'au 28 octobre, au Studio du Théâtre royal.

Spectacle à 19h. Le 23/10 à 18h. 081 22 60 26 www.theatredenamur.be

Jean-François LAHAUT (L'Avenir)

Accueil (<https://lanouvellegazette-centre.sudinfo.be>) >

L'ACTU DU CENTRE (/257/sections/lactu-du-centre)

Tacoma Garage à La Louvière: quand les p'tits vieux de «The Sonics» mettent le feu



Le Louviérois Corentin Skwara sur scène/ - Debby Termonia/Vincent Lorent

Par Martine Pauwels

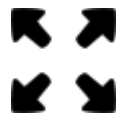
| Publié le 13/01/2022 à 16:44

C'est l'histoire d'un mec qui fait 5.000 km pour suivre des p'tits vieux dans un autobus. Sauf que ces mecs-là, ce sont les membres du groupe mythique « The Sonics ». Un road movie transformé en spectacle par le Louviérois Corentin Skwara.

« The Sonics », ce sont des rockeurs de Seattle qui ont connu le succès en inventant le « rock garage ». Un style né en 1965 aux USA et au Canada, précurseur du punk rock. Quarante ans après avoir connu le succès, ils se reforment, à cause d'une pub pour une bagnole. Alors que ces pépés auraient pu tranquillement jouer avec leurs petits-enfants, ils se remettent à allumer le feu un peu partout. Un truc de fou.

De cette aventure humaine, le comédien belgo-louviérois Corentin Skwara a tiré un spectacle de rock-théâtre. Une histoire incroyable, racontée par celui qui l'a vécue. Accompagné de sa seule caméra, Corentin a suivi les Sonics lors de leur tournée en Europe. Et il est parvenu à capter l'essence de leur énergie dingue de septuagénaires.

C'est lors d'un concert à Leuven que Corentin rencontre le leader du groupe et déclare tout de go qu'il veut faire un film sur eux. Il n'a aucune expérience. Mais porté par le souffle de ce groupe auteurs d'albums culte, Corentin s'embarque dans l'aventure avec un minimum de moyens.



Sur scène, le résultat est inattendu et particulièrement pêchu : un mélange de vlog, de théâtre documenté, de carnet de voyage et de ciné concert. Il y a l'histoire artistique des « The sonics ». Mais il y a aussi et peut-être surtout, ce rêve que Corentin réalisé, porté par sa propre passion. Et le résultat est juste génial.

Coproduit avec Central, « Tacoma Garage » a été applaudi au Théâtre de Namur. Ne ratez pas ces deux représentations dans la salle intimiste du Palace, place Mansart, à La Louvière, ces 14 et 15 janvier à 20h. Vous en ressortirez revigorés. Infos et tickets sur cestcentral.be

Poursuivez votre lecture sur ce(s) sujet(s) : [Namur \(prov. de Namur\)](#), [\(/559/locations/namur-prov-de-namur\)](#), [La Louvière \(Hainaut\)](#), [\(/192/locations/la-louviere-hainaut\)](#), [Louvain \(Brabant flamand\)](#), [\(/641/locations/louvain-brabant-flamand\)](#).