



# AMAZONIA

Aurélien Labruyère & Jean-Baptiste Delcourt

“ Une histoire librement inspirée de faits réels ...  
...d'un ouvrier infiltrant un entrepôt d'Amazon. ”

**Une production Franco-Belge de la compagnie GRAND-ANGLE et de la FACT asbl.**

Coproduction et accueil en résidence : Équinoxe - Scène Nationale de Châteauroux & Le Théâtre de la Manufacture - CDN Nancy Lorraine.

Avec le soutien à la résidence : La Halle aux grains – Scène Nationale de Blois, Centre Dramatique National Orléans / Centre-Val de Loire, Le 37ème Parallèle – Tours, Espace culturel Jean Cocteau – Ville de Monts, Théâtre des Martyrs – Bruxelles.

Avec le soutien de la DRAC Centre-Val de Loire au titre de l'aide à la résidence et de l'aide au projet & de la Région Centre-Val de Loire au titre de l'aide à la création.


Remerciements : Fédération Wallonie-Bruxelles au titre de la Bourse de recherche. Théâtre du Rond-Point dans le cadre de la Piste d'Envol. Les Journées des Autrices et des Auteurs de Lyon. Le Comité de lecture du Centre Dramatique National de Caen.

# Focus sur le spectacle

En 2025, Amazonia  
c'est **14 représentations** et plus  
de **2000 spectateur·ice·s** !

---

*“Au moment où le capitalisme américain domine le monde, Aurélien Labruyère replace avec un talent fou l'artiste au cœur de la société [..]”*

Magcentre, 26/02/25. 

---

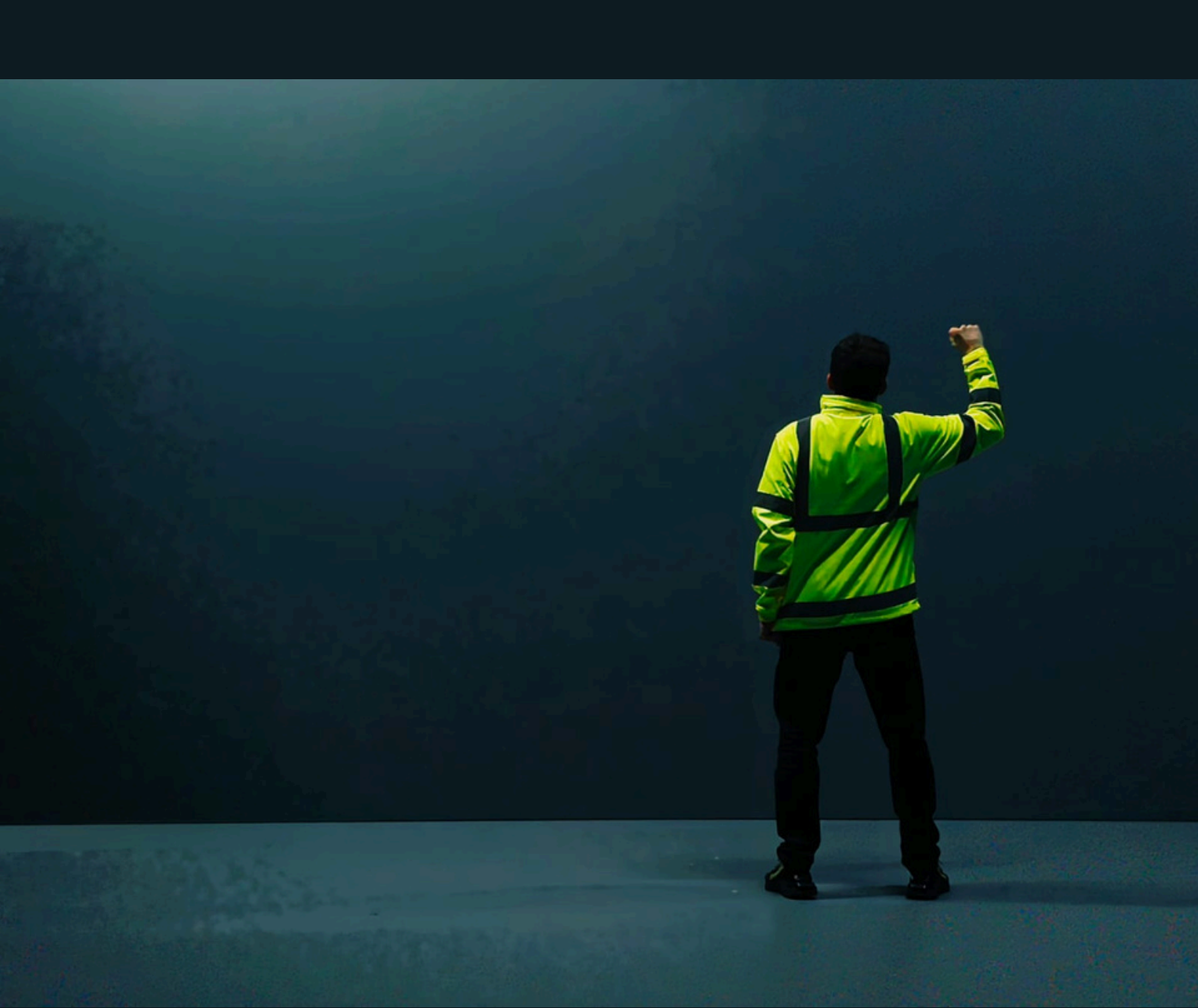
<sup>1</sup>Le texte a été sélectionné par le comité de lecture du **Théâtre du Rond-Point** et remarqué aux **Journées des Autrices et des Auteurs de Lyon**.

Amazonia<sup>1</sup> est un spectacle de **fiction inspiré de faits réels** d'Aurélien Labruyère et Jean-Baptiste Delcourt

Fort d'une première lutte syndicale menée au sein de son ancienne boulangerie industrielle, **Christian se fait engager volontairement dans un entrepôt logistique d'une grande entreprise de vente en ligne**. Il emballe des colis pour la tentaculaire firme américaine, mais son dessein est ailleurs : infiltrer la boîte, constituer un groupe de travailleurs actifs et **faire gagner de nouveaux droits aux salariés qui l'entourent**.

Face au public, il déploie les cheminements de son acte de résistance.

**Des racines de son engagement à sa tentative de révolte, en terminant par sa quête de justice**, Amazonia nous questionne sur ce qui peut conduire un individu à dire non et à **mettre son propre corps en jeu dans l'Histoire**. Au fil du récit et des situations, s'entrechoquent, tour à tour, les points de vue – légitimités revendiquées – des protagonistes, qu'ils soient salariés ou cadres de la firme.



## Distribution

Ecriture et Interprétation : Aurélien Labruyère

Mise en scène : Jean-Baptiste Delcourt

Scénographie, création sonore et vidéo : Matthieu Delcourt

Création Lumière : Marc Léclaircie

Régie Générale : Timothée Suzanne et Matthieu Fays

Administrateur de production : Daniel Rouland (FR) et François Gillerot (BE)

Captation vidéo : Baptiste Goulay

Avec les voix de :

Laëtitia Gayet

Eline Schumacher

François Gillerot

Sarah Lefebvre

Jean-Baptiste Delcourt

Un remerciement particulier à Christian Porta.

# AMAZONIA ✨ 2025-26

✨ **2 octobre 2025**

La Maison de la Culture  
Nevers, FR

✨ **25 novembre 2025**

Université de Tours, FR

✨ **13 au 25 janvier 2026**

Théâtre des Martyrs  
Bruxelles, BE

✨ **12 février 2026**

Espace Agnès Sorel  
Loches (37), FR

✨ **22 mai 2026**

Centre Culturel  
Saint-Pierre des Corps, FR

**Cette création théâtrale est  
accompagné d'un dispositif  
de médiation**

Possibilité d'inclure un dispositif d'exposition sonore, écoute du podcast avant ou après le spectacle. Pour plus d'information, veuillez contacter le porteur de projet.



Durant plus de 3 mois, Aurélien Labruyère a accompagné des élèves de filières professionnels dans une enquête artistique autour de la consommation, aboutissant à plusieurs épisodes de podcast.



## CONTACT

Porteur de projet  
Aurélien Labruyère

factasbl@gmail.com  
grandangle.cie@gmail.com  
+33 6 64 69 04 82 (FR)

Administrateur de production :  
Pour la France - Cie Grand-Angle  
Daniel Rouland // daniel.rouland@gmail.com // +33 6 58 33 91 23

Pour la Belgique - La FACT asbl  
François Gillerot // francois.gillerot@gmail.com // +32 494 24 61 01



Fiche technique



Extrait vidéo